

گنجینہ عملیات

shaikh abdul gafar, niali, odisha

shaikh abdul gafar

Majhikhanda, Niali

Odisha, India

Mail Id: bdulgafarshaikh@gmail.com

Issuu id: issuu.com/abdul23

مختصر فہرست کتب

۱/	قیامت کی آیت کی اردو	۳/	اردو گنجینہ
۲/	نعتیں و سلام ہندی	۴/	اردو ہندی گھر
۳/	نعتیں سلیمانی اردو	۵/	ہندی اردو گھر
۱۰/	قالتامہ اردو	۱۲/	میلاد اکبر ہندی
۳/	عورتوں کی نماز اردو	۱۳/	نعتیں سلیمانی ہندی
۲/	نیت نامہ اردو	۱۰/	قالتامہ ہندی
۲/	نور نامہ اردو	۳۱/	قصص الانبیاء ہندی
۳/	میری نماز یا قصیدہ اردو	۲۵/	مرتبہ سکھ لکھا ہوگا ہندی
۲/	تجذیب اکبری اردو	۶۰/	بابشتی زوہ ہندی
۱/	استغفار کا قاعدہ	۸/	آئینہ نماز ہندی
۱/۵۰	استغفار کی پہلی	۴/	میری نماز ہندی
۳/	دوسری	۱۰/	زکون اللہ کی دعائیں ہندی
۲/۵	تیسری	۱۲/	عربی ہندی گھر
	چوتھی	۹/	قیامت کب آئے گی ہندی

GANJENAI AMALYAT-

سرانچ پبلیکیشنز
۱۶ جامع مسجد روڈ

امامی خزینہٴ عملیات
عزت مکمل انہی حال

تراجم التوفیقات خزینۃ العملیات

پیشکش

snaikh abdui gaffar, niali, odisha

سراج پبلکیشنز احاطہ مجتبیٰ ابوودکرانہ



فوجوں کی گئی۔ - اعجازی۔ - اسراہیل۔ - یاروہیل۔ - یاقہیل۔ - یاصافیل۔ ان پانچ اسموں

کو کاغذ پر لکھ کر سجدہ جانی میں دفن کرے بیشمار رحمت ہوگی۔

[illegible]

۷۶ فی سحر طراز و سکرۃ

فردی گئی۔ اگر کسی کا ایک یا زیادہ منصف ہو تو وہ کسی کا ایک یا دو دل لائیں اور اس شخص کا اور اس کی والدہ کا نام لے کر نافہ کھکھ اور اس کے صدر حج کے نشہ پر بیٹھا اور اس کے سینے میں ڈالے۔ وہ روئے راستہ فرمائی کہ توبہ کیلئے ایک اور کتبہ جو حضرت احمد رضیف ایک ایک دو چھوٹے کھکھ اور اس دل میں کھکھ اور اور اس پر ایک کھکھ اور

۷۸۹

227

پیشہ کے لئے پڑھنا اور سیکھنا

کڑے چند سی روز میں وہ مرگتا

ملاک جو حاضری کا۔

کرام و عظیم یہ ہے

فوجدہ ہو گیا۔ اگر کسی شخص کی زبان ہندی منتقل ہو تو اس کی امان کے نام کے درجہ جمع کر کے ۱۷۲۹ء اور ان میں ملاوٹ سے اور دو قسمیہ کے درجہ کا چند کچھ دیکھا تو پتہ چلے گا کہ یہ سب ایک اس کی زبان پر ہے۔ ہوتا ہے۔

لو عمل کیا۔ دوستہ کے دن ۱۰۸۰ کا عہد کا دھڑکنے والا پڑا تھا۔ چہرے میں لپیٹ کر چھوہے کے بل میں دفن کرے۔ بے شمار اس کی آربانہ بند ہو جاوے گی۔

فوجدی گیا۔ شہنہ کے دن ۱۲-۱۵ کا کارڈ کاغذ پر لکھ کر دیا کہ میں آپسٹ کر رہا ہوں۔

فوجد کہیں۔ اگرچہ ان فرشتوں سے مجھ پر کہا، تاہم ان کو محسوس کیا کہ ان کا کام ختم ہونے اور
بقیہ ان کے کام خود دل میں شمع کرے اور۔ ہاں اھلکار میں ان کے اوسٹیکس کی وضاحت
دے کر کرتا ہے کہ انہیں انڈیپر انڈیپر۔ تو کہیں ان کو محسوس میں بہت پیدا ہونے لگی اور ان کو محسوس
تو کہیں ان کو محسوس میں انڈیپر انڈیپر۔

تو بعد کہیں۔۔۔ پستنبہ سے دینا ۴۴ م دے مار لوگا پھر کچھ روٹا اس اور صند کی
دھونی دیکر اپنے پاس رکھ لے تو اس کی بھی بڑی آٹا تیار ہے۔

نوع خدا کی ہے۔ یہ کہنے سے روزِ خدا کا ہر ایک پلینے پر بند کر کے اس کی انگوٹھی
اسے اس کے لئے۔ خدا کے حکم سے تمام قصود و اہل اس ہو جائیگے۔

[illegible]

رکھے گو کہ پیر کے اپنے دُوبد کے تمام میل سے صاف ہوں کہ پہلے کیا تھا مفید ہے۔
نوح علیہ السلام - ۵۰ کے اس کی کو اکلوا کھانا نہ کرنا کہ وہی دیکھ کر اس میں افسوس

پنچاس کھڑے قصب کے لئے نہایت ہی مفید ہے۔

و شہر کی راستہ میں رہتی۔ عسکری بازار کی وقت صبح آدھی رات سے صبح
 کی ایک گھنٹہ کی وقت تھی۔ صبح کا ذکر یہ وقت تھا جو صبح کی ایک گھنٹہ کی وقت تھی۔ غماز کے
 وقت تھی۔

سیدہ الاولیاء شہیدہ حضرت عائشہؓ کی نماز کی وقت عطار کی آدھی رات کی قوت مرغ کی باگ کے وقت رطل، صبح کا وقت شہری صبح عطار کی قوت رطل، صبح نماز کی قوت شہر۔
 نماز شہر اول وقت رطل، صبح نماز کی قوت شہری، صبح شہر صبح مرغ کی باگ
 کی قوت شہر، صبح نماز کی قوت رطل، صبح عطار کی قوت نماز کی قوت رطل۔
 پنجشنبہ اول وقت شہر، صبح نماز کی قوت شہری، آدھی رات عطار کی قوت باگ
 کی قوت رطل، صبح نماز کی قوت رطل، صبح عطار کی قوت شہری نماز کی قوت رطل۔

[illegible]

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring two columns of text written in Voynich script. The text is arranged in approximately 10 horizontal rows per column. At the bottom of the page, there is a large, stylized signature or title, possibly reading "Zikr al-Hayat".

باب شیب در ذکر باغات نامه

یکشنبہ کے روز پہلی ساعت نیم اجازت کا شمس کامل رہا ہے اور نیمہ اجازت سے
یک روز لڑکے قریب تک رہو۔ پھر کچھ لڑکے عطار و دودلو نمازوں کے درمیان
خصوصاً کی نماز کے ساتھ مکمل مغرب کے وقت شہری اور آخر روز سرخ
پوستہ کے درمیان کے وقت۔ نیمہ اجازت اصل نمازوں کے نزدیک شہری گھر کی
نماز کی وجہ سے کچھ اجادہ رکھ کر درمیان کے گھر کی نماز نہ ہو۔ آخر روز عطار و۔

سرحدہ کے روز مرغ مرغیوں کی لکھائی ہے، قین و سوز کے نازیک اور دلکش
نماز کو قوت بخلاؤ۔ دولوں نازوں کے درمیان تم، دیگر ناز کو قوت دلاؤ آخر ناز و شہری
پہرہ اسبندہ کے روز صلاؤ، محراب شہر نازیک دلاؤ اصل چشمن کی وقت شہری
دووں نازوں میں اترنا، دیگر ناز کو قوت بخلاؤ آخر ناز و شہری

پیشینہ کے روز اول وقت شہری چاشت کی وقت شروع - روز کے نزدیک شمس
پیشینہ کی نماز کے دنوں نماز میں غلام، بیکہ کی نماز کی وقت نماز روز اول
جمعہ کے روز اول وقت روزہ شہر شمس کی وقت غلام، بیکہ کی نماز کی وقت نماز
روز کی نماز کی وقت اول - دونوں نمازوں کے بعد شہری نماز کی نماز کی وقت نماز
آخر نماز شمس -

شہین کے دو ناول وقتِ صبح نیم جاگت شہری زندگی نوالہ اور صبحِ شہین کی ناول پر وقتِ شمس دونوں ناولوں کے درمیان یہ دو دیگر ناول کم وقت عطاوار

آخر دوزخ -

یگینہ کی رات پہلے وقت علاوہ مختلف کی ناز کی موت نہ۔ آدمی رات نہ حل مرغ
کی بالک کی موت شہری۔ صبح کا زب مرخ۔ صبح صلاقی نہ براہ۔ ناز کی موت شہری۔

فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔

۲	۹	۲
۲	۵	۷
۲	۱	۷

۲	۹	۲
۷	۵	۳
۷	۱	۸

۷	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

۸	۱	۷
۳	۵	۷
۲	۹	۲

۵	۱۰	۱۵	۲
۱	۸	۱	۱۳
۳	۱۳	۱۱	۱۱
۱۷	۳	۱۱	۱۱

۱۷	۵	۳	۹
۲	۱۰	۱۵	۷
۱۳	۸	۱	۷
۲	۱۱	۱۲	۷

۳	۵	۱۰	۵
۱۳	۱	۸	۱۱
۷	۱۱	۱۳	۲
۹	۷	۳	۱۵

فوجد گئے۔ قیدی کی خلاصی کیلئے اس لئے گئے۔ فوجد گئے۔ دفعہ اخیر میں دیکھئے اور دیکھئے

باب آشتی اور بارکی اور خانی لعودیات میں

۸	۱	۷
۳	۵	۷
۲	۹	۲

۷	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

۲	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

۷	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

۲	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۲

نویسندہ کی کہنے لگے نقش
ان کی صورت میں لکھا جائے
بصرہ کا کانا بنی رہا ہے

شہر کے روز جزا کی قوت پہ لڑا اور
مضی میں وہ جام وفا کی اور طوفان اور طوفان اور
نورش و شہر کے دور کرنے کے لئے اس
نقش کو لکھ کر میں لکھا گئے
فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔

فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔
فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔
فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔

فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔
فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔
فوجد گئے۔ پختہ کے روز شہر کی سامت میں قیدی غامی کیے لئے گئے۔

۷	۹	۱۴	۶
۱۴	۱۰	۱۲	۱۶
۲	۱۳	۰	۱۳
۱۱	۸	۶	۱

۶	۹	۱۶	۲
۱	۴	۲۱	۱۰
۱	۱۲	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳

۱۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶
۱۴	۱۶	۱۰	۵

۸	۱۳	۱۱	۱
۳	۹	۱۶	۶
۱۳	۷	۲	۱۲
۱۰	۴	۶	۱۶

۳	۱۶	۵	۱۰
۱۰	۱۶	۹	۱۲
۳	۲	۶	۱۶
۸	۱۱	۱۳	۱

ایک معلوم ہوتا ہے
جہاں لکھتے ہیں وہ
جہاں لکھتے ہیں وہ

۲۱

لکھتے یا کسی مثال کو لکھ کر گیارہ بارہ دفعہ دشمن
کے گھر میں بھیج دے اور خود ورنہ جہاں جہاں
لے جہد ہی اور دشمن دشمن کی زبان میں جہد ہی
الہی ہی بہر ہو جائے گا کہ وہ کچھ بول جائے گی
فصل کی۔ ۴۴ کے مدار کا نقش تیس کے چارے
لکھ کر چوب کشتی کے درخت اب اور تیس
ہوں اور ان اب چاند کے غار میں ہو تو دشمن
کی خواہش بہر ہو جائے گی۔

فصل کی۔ ۱۲۰ کے مدار کا نقش شمش اور زعفران اور گلاب کے ساتھ لکھ کر اپنے
پاس رکھے اور حرکت کی خواہش سے بہر ہو کر
جس صورت اور مرد کی جہاں کے واسطے لکھا
ہوگا چند کو میں ان کے درمیان جہاں ہو جائے
گی۔ نقش معلوم و کرم ہے۔

فصل کی۔ ۱۲۰ کے مدار کا نقش شمش اور زعفران اور گلاب کے ساتھ لکھ کر
پاس رکھے اور حرکت کی خواہش سے بہر ہو کر
جس صورت اور مرد کی جہاں کے واسطے لکھا
ہوگا چند کو میں ان کے درمیان جہاں ہو جائے
گی۔ نقش معلوم و کرم ہے۔

فصل کی۔ ۷۴ کے مدار کا نقش ایک شمش کی پہلی ساعت میں ہو کر اپنے پاس رکھے
تو بے تیر ہو جائے گا کہ ایک گھڑی کے لئے اس سے جدا
رہتا نہ ہو کر۔ فصل کی۔ ۱۳ اگر اس ۹ کے مدار کو گلاب اور شمش اور
زعفران سے لکھ کر تمام میں خود نہ ہو کر اپنے
پاس رکھے اگر مرد جو خواہش دہیں یا از دست اپنے
اور اگر حرکت ہو تو اپنے پاس ہاؤ سے باہر سے اور
اگر حرکت کے خیال سے لکھا ہو تو وہ حرکت
تیر ہو کر اور اگر مرد کے لئے لکھا ہو تو وہ مرد تیر ہو کر لکھا جائے یہ نقش
لکھا ہو گا وہ شمش تیروں کے اس کے پاس ہاؤ ہو

۱	۱۵	۱۴	۴
۸	۱۰	۱۱	۲
۱۶	۶	۷	۹
۱۲	۳	۲	۱۶

۴	۱۴	۱
۶	۱۰	۸
۹	۷	۱۶
۱۶	۳	۲

۸	۱۴	۱۱	۱
۱۲	۹	۱۶	۶
۱۰	۱۶	۹	۱۲
۳	۲	۶	۱۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۰	۶	۴	۱۶
۱۳	۱۶	۹	۶
۳	۱۳	۷	۱۶

فصل کی۔ ۴۴ کے مدار کا نقش ایک ساعت
میں ہر دن کمال پر لکھ کر اپنے پاس رکھے اگر مرد جو خواہش
کے واسطے لکھا ہوگا چند ہی درمیان میں ہو جائے گا کہ وہ
فصل کی۔ ۴۹ کے مدار کا نقش ایک ساعت اور اگر مرد کے لئے لکھا ہو تو وہ مرد تیر ہو کر لکھا جائے یہ نقش
لکھا ہو گا وہ شمش تیروں کے اس کے پاس ہاؤ ہو

فصل کی۔ ۴۹ کے مدار کا نقش ایک ساعت اور اگر مرد کے لئے لکھا ہو تو وہ مرد تیر ہو کر لکھا جائے یہ نقش
لکھا ہو گا وہ شمش تیروں کے اس کے پاس ہاؤ ہو

五

[illegible]

طاعت بیرون بیرون بود و پیش کو پیش از آنکه آن ملک را بکشد و بر سرینش شخص کے
 گھر کی دیواروں کے کھینچ کر بن کر پست کی گئے تھے و دوازہ سال کا ہوا تھا۔
 اسالماجات الصالحات دور شو و دور شو و دور شو طرہی لالا ۲ ۸

[illegible]

۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵

2

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

四

362

10/10/10

925

10. 10. 10.

15

55

2

10

1982-1983

زبان بندھی اور حاضروں کے شرور سے کیلئے جیب آفتاب برج نور

ہیں جو چھوڑ کر شریفیہ کے ارد گرد
دوسروں کے بعد اوائے دو گناہی نقل
میں آتے ہیں کہ اس طرح کے لوگوں

A	11	11A	1
11A	11	11	11
11	11	11	11
11	11	11	11

اس کی قلم سے عود لوبان اور شکر خلائم
انکے اور بائیں بازو میرا ہاتھ لے
نہایت محتر ہے

برج جزاکا بادی نقش

پہلے ہوئے شخص کے واسطے
ان کے لئے جو کیا آداب و برع جو زائیں

2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

جو جمعہ کے دن اول ساعت میں کاغذ میر
 علیہ السلام کے مرقعہ کے ساتھ لکھ کر پڑھا کرتا ہے

برج — طالت کا آبی نقش

بچوں کے دوست کرنے کے لئے جیب کراٹا یا بھر جے سرھاں میں، تو
مشریہ کے دن اُنکے کے فریب پنا یا ایک طرف اور اس کا نام دو سرہی
بنا چاندی کا تیرہ سوے کی قلم سے لکھ کر اکورٹ ہو تو اس کا حال بہت بُلاں

۷۸۶ یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار یا قہار

202	301	2-5
-----	-----	-----

۲۶ قیاسی
۲۶ قیاسی

۳	۵	۷
۴	۵	۸
۹	-	۷

احضرت
احضرت
احضرت
احضرت

فوجدہ لگے۔ جو بغض کیلئے نہایت ہی مصلحی تاثیر ہے۔ لافندہ پیر پر دلدار ۱۳۵۵ھ سے لکھے اور ایک کوری بھڑی میں ڈال کر آگ پر رکھ دے جب نفیس جل جائے گا تو دھواں میں عداوتی دھواں کے پھوٹاؤ۔ رسالت مرتج میں ٹھیک کرنا پھر ہے۔

ابغض والفرقت

0721	421	221	221
021	621	421	421
121	621	421	421
421	222	121	221

برج محل کا آئینی نقش

شرف شمس کے رفد یا وزراء اور اہل بیت کے واسطے اہل کائنات کا علم ہوا
 کرنے کے باوجود خود۔ نوان جلا کفر کی انگوٹھی میں کندہ کرے۔

2	199	1
1	2	199
1	199	2
2	1	199

برج سنبله کلایه

اگر خستہ کرنا نہ ہو تو آداب حسب برج

نیلیم کے چھ بے شک روزہ اور

اب ایک آٹھ گھنٹہ کا کینا دیو یا گھنٹہ

وادیوں میں آدھ گھنٹہ نفع شیر ہو گا

۱	۴	۸
۲	۵	۹
۳	۶	۱۰
۴	۷	۱۱
۵	۸	۱۲

Δ	Δ	Δ	Δ
Δ	Δ	Δ	Δ
Δ	Δ	Δ	Δ
Δ	Δ	Δ	Δ

برج عترب کا آبی منش

وہ جس نے خدا کو فراموش کر کے اپنے ہاتھ پر تجربہ کیا کہ وہ کب سے اپنے پرندوں کے آواز سے اور ان کے اٹھنا چلنا کتاب پر تجربات میں ہوا۔

۱	۲۵۹	۲۸۲	۱
۲۸۲	۲۸۲	۲۸۰	
۲۸۰	۲۸۰	۲۸۰	
۲۸۰	۲۸۰	۲۸۰	

یہ کہ جس نے اپنے ہاتھ پر تجربہ کیا کہ وہ کب سے اپنے پرندوں کے آواز سے اور ان کے اٹھنا چلنا کتاب پر تجربات میں ہوا۔

1	154	147	1
147	1	6	147
1	147	154	1
154	6	1	147

برج موحی کا آئینہ نقوش

تاریخیں لکھ کر خانہ کتبہ کراچی میں رکھنا
فتح و رفعت منہدی کی نشانی ہے
میں نے یہ تم کو ان زبان میں پیش کی
بلکہ مخالف کے نشان میں بدھنسی
پہل دے گا ہے۔

100	20	0	2
4	70	10	7
...	7	7	10
1	10	6	2

عجب ظاں ابن ظاں لکھ کر پانی میں ڈال دے اور اس میں سے اس کو ملائے بخت ہو جائیگی یا سب لہجہ خوش

[illegible]

برج اسد کا آئینی نقش

[illegible]

1	11	101	1
20	1	2	12
1	201	9	4
1	0	100	201

رج سبیل کا جاکے

پیش رفتہ بھوش کی تختی پر ایک انداز پر یہ

یہاں ایک جدول رکھا تھا جس کے سرے کے نام

یہاں لکھا تھا کہ ایک بلوار کے بیٹے کا جائے

وکانا آگ لگے اور گھر کے مشورے

معمول سے گئے۔

1	100	100	100
2	100	100	100
3	100	100	100
4	100	100	100
5	100	100	100
6	100	100	100
7	100	100	100
8	100	100	100
9	100	100	100
10	100	100	100
11	100	100	100
12	100	100	100
13	100	100	100
14	100	100	100
15	100	100	100
16	100	100	100
17	100	100	100
18	100	100	100
19	100	100	100
20	100	100	100
21	100	100	100
22	100	100	100
23	100	100	100
24	100	100	100
25	100	100	100
26	100	100	100
27	100	100	100
28	100	100	100
29	100	100	100
30	100	100	100
31	100	100	100
32	100	100	100
33	100	100	100
34	100	100	100
35	100	100	100
36	100	100	100
37	100	100	100
38	100	100	100
39	100	100	100
40	100	100	100
41	100	100	100
42	100	100	100
43	100	100	100
44	100	100	100
45	100	100	100
46	100	100	100
47	100	100	100
48	100	100	100
49	100	100	100
50	100	100	100
51	100	100	100
52	100	100	100
53	100	100	100
54	100	100	100
55	100	100	100
56	100	100	100
57	100	100	100
58	100	100	100
59	100	100	100
60	100	100	100
61	100	100	100
62	100	100	100
63	100	100	100
64	100	100	100
65	100	100	100
66	100	100	100
67	100	100	100
68	100	100	100
69	100	100	100
70	100	100	100
71	100	100	100
72	100	100	100
73	100	100	100
74	100	100	100
75	100	100	100
76	100	100	100
77	100	100	100
78	100	100	100
79	100	100	100
80	100	100	100
81	100	100	100
82	100	100	100
83	100	100	100
84	100	100	100
85	100	100	100
86	100	100	100
87	100	100	100
88	100	100	100
89	100	100	100
90	100	100	100
91	100	100	100
92	100	100	100
93	100	100	100
94	100	100	100
95	100	100	100
96	100	100	100
97	100	100	100
98	100	100	100

باب في شرح

1941	1941	1941	1941
1942	1942	1942	1942
1943	1943	1943	1943
1944	1944	1944	1944
1945	1945	1945	1945
1946	1946	1946	1946
1947	1947	1947	1947
1948	1948	1948	1948
1949	1949	1949	1949
1950	1950	1950	1950
1951	1951	1951	1951
1952	1952	1952	1952
1953	1953	1953	1953
1954	1954	1954	1954
1955	1955	1955	1955
1956	1956	1956	1956
1957	1957	1957	1957
1958	1958	1958	1958
1959	1959	1959	1959
1960	1960	1960	1960
1961	1961	1961	1961
1962	1962	1962	1962
1963	1963	1963	1963
1964	1964	1964	1964
1965	1965	1965	1965
1966	1966	1966	1966
1967	1967	1967	1967
1968	1968	1968	1968
1969	1969	1969	1969
1970	1970	1970	1970
1971	1971	1971	1971
1972	1972	1972	1972
1973	1973	1973	1973
1974	1974	1974	1974
1975	1975	1975	1975
1976	1976	1976	1976
1977	1977	1977	1977
1978	1978	1978	1978
1979	1979	1979	1979
1980	1980	1980	1980
1981	1981	1981	1981
1982	1982	1982	1982
1983	1983	1983	1983
1984	1984	1984	1984
1985	1985	1985	1985
1986	1986	1986	1986
1987	1987	1987	1987
1988	1988	1988	1988
1989	1989	1989	1989
1990	1990	1990	1990
1991	1991	1991	1991
1992	1992	1992	1992
1993	1993	1993	1993
1994	1994	1994	1994
1995	1995	1995	1995
1996	1996	1996	1996
1997	1997	1997	1997
1998	1998	1998	1998
1999	1999	1999	1999
2000	2000	2000	2000
2001	2001	2001	2001
2002	2002	2002	2002
2003	2003	2003	2003
2004	2004	2004	2004
2005	2005	2005	2005
2006	2006	2006	2006
2007	2007	2007	2007
2008	2008	2008	2008
2009	2009	2009	2009
2010	2010	2010	2010
2011	2011	2011	2011
2012	2012	2012	2012
2013	2013	2013	2013
2014	2014	2014	2014
2015	2015	2015	2015
2016	2016	2016	2016
2017	2017	2017	2017
2018	2018	2018	2018
2019	2019	2019	2019
2020	2020	2020	2020
2021	2021	2021	2021
2022	2022	2022	2022
2023	2023	2023	2023
2024	2024	2024	2024
2025	2025	2025	2025
2026	2026	2026	2026
2027	2027	2027	2027

بابِ نقیض کے پر کرنے کے بیان میں

مطلب کا نام اور طالب کا نام اور دو نوں کی باتوں کا عین بیان نام فائز اور
 گولوں کے نام جمع کر کے مادہ طرح کر دے اور باقی کے عین جیسے کہ ہے اور ساتھ ساتھ
 نہ صرف اس کے ساتھ ساتھ بیچائے کہ گنتیوں جیسے مادی ہوں تو بہتر اور کہ سرود واقع
 ہے تو یہ تو جیسے نہ تھے ہیں جیسے اور اگر ایک جو تو مادیوں میں مادی ہے تاکہ تیسرے ہی
 نقلیہ اسے ساتھ ساتھ ام ہو پہلے اپنے گتے ہیں ان کے عہد کا تیس سال فرے
 کے لیے اور اگر کہہ سکتے ہیں جو نام طالب اور اس کا نام اور محبوب اور
 سال کا نام اور فزاد کا نام خالی اور دو نوں کو ان کے نام کے ساتھ روز
 کے عہد بازار سے اور میں شرت کر کے یہ جانتے کہ اسے اور ان کے قصود
 ہے تاکہ نام و نام کے ہم کرے اگر کہہ سکتے ہیں تو پانچویں خانہ میں ڈال دے اور دو
 ادا یا تو یہ خانہ میں اور اگر کہہ سکتے ہیں جو وہ عین خانہ میں ڈال دے
 جس نقلیہ کیلئے انہوں نے نام کے عہد جمع کر کے اور یہ شریعتی طرح کر کے اور باقی

برجہ جدیدی کلابادی

ح **طبیعی**
 یہ جہاں میں پوچھتے ہیں کہ کیا اور اسے نو اف
 جہاں میں باور دے کر دھماکیں اور وہ افلاک
 اور وہ دباؤ چھو کر ان کی آکشیہ پر کش کر دے
 کرے اور وہ افلاک ان سے نہ ہٹ جائے

۸	۱۲	۱۶	۸	۱۸	۲۱	۱
۳	۷	۱۱	۳	۵	۶	۲
۴	۹	۱۳	۴	۱۲	۸	۳
۵	۱۰	۱۴	۵	۱۳	۹	۴

[illegible]

برج و کا آبی نقش

[illegible]

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16
17	18	19	20
21	22	23	24
25	26	27	28
29	30	31	32
33	34	35	36
37	38	39	40
41	42	43	44
45	46	47	48
49	50	51	52
53	54	55	56
57	58	59	60
61	62	63	64
65	66	67	68
69	70	71	72
73	74	75	76
77	78	79	80
81	82	83	84
85	86	87	88
89	90	91	92
93	94	95	96
97	98	99	100

برج موت کا آبی حوض

محسوس یا دوری کی سہج کے لئے جیسا انقلاب ہرج و مرج میں ہو بیختمی کے
دن اول وقت میں بنیا وضو کر کے نماز اٹھ کر مجھ کو ہاؤس اس کی بات کا
نام اپنا اور اپنی بات کا نام صدوق میں منہ میں کر کے اور اس کا علاج اس وقت ہو
تو ایک میں طباغے اور اگر بخانی جو تو زمین میں دفن کرے اور اگر باؤ کی ہو تو
محاذیہ صاف لکھیں لکھو۔ اور اگر بخانی جو پانی میں مواد ہے

اگر دودھ دیا جوتا تو ساتوں انہوں کے مدد پر جمع کر کے پائے اپنی طرح دے کر
روحان حصہ کرنا شروع کرے اور کسروں کا بطریق بالادشاں کرے۔

اگر نقش کیا دہ دیا دہ پکڑنا مقصود تو بطریق بالا ساتوں انہوں کے مدد
پر کے پتہ پر طرح دے اور دیا دہ دے کر کے ایک حصہ کی غائب پکڑ کرے اور
دیا دہ دیا دہ پکڑ کر نقش پر کی کرے۔

نقش بارہ بارہ اسی مدد طرح دے اور باقی کا اہواں حصہ پر کر کے
لیا ہواں خانہ بڑھاتا جائے۔ یہی طریقہ تمام نقشوں کا ہے۔ تمام خانوں کی
غائب پر کی نہایت سوچ سمجھ کر کرے۔

نقش ایک عمل شانت حب کے لئے شانت جو بڑھاتا ہے اگر کسی ایک ہے
تو ساتوں گھومے شروع کرے اور اگر کسروں پر تو چھوٹے سے شروع کرے۔

فوجد ملیں۔ یعنی حب کے لئے تمام مددوں سے پس طرح دیکر چار حصے
کرے اور پہلے خانہ سے شروع کرے اگر ٹھیک ہو جاوے تو پھر اور اگر کسی ایک ہے
تو یہ وہیں خانے سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اگر پس رہے تو پانچوں سے
عمل درست کرے۔

اگر چاہیے کہ لئے کچھ تو نصف جمع کرے اور اگر دودھ دہ دہوں سے چھ بار کرے
اگر کسی ایک ہے تو کچھ دہ دہوں سے شروع کرے اور اگر دودھ دہ دہوں سے چھ بار کرے

خانہ چاہیے کہ اسباب اور مطلوب کے نام کے مدد بحساب ابجد نکال کر اور ساتوں
کی غائب اور مدد دہ دہوں سے شروع کرے اور چاروں حصوں
کی طاقت ملو کہ نقش چھوٹے ہو کر۔ اگر چوں کا معلوم کرنا تو تمام حصہ بارہ
پر کے اگر کسی ایک ہے تو اس سے اور دودھ دہوں سے اور میں یہی تو چھ بارہ اور چار
دہ دہوں سے اور اگر چھوٹے ہو تو اس دودھ دہوں سے اور اگر چھوٹے ہو تو اس دودھ دہوں سے

نقش کرے۔ ایک حصہ دیکر اگر اہواں میں خانہ سے شروع کرے اور اگر کسی ایک ہو تو
اور اگر دودھ دہ دہوں میں خانہ دہ دہوں سے شروع کرے اور اگر دودھ دہ دہوں سے شروع کرے
کے۔ لیکن اگر دودھ دہ دہوں سے شروع کرے اور اگر دودھ دہ دہوں سے شروع کرے
مدد چھوٹاں اور دودھوں کے نام کے مدد کیا تو اس کے ایک ہو بارہ طرح کرے
اور باقی حصے کرے پتہ خانہ پر کی کرے۔

سروں کے پتہ خانہ پر کی کرے۔ ساتوں انہوں کے مدد دیکر اہواں مدد
کرے اور چھوٹے کر کے ایک حصہ کی غائب پر کی شروع کرے خانہ دہ دہوں سے اور چھوٹے
ہوں تو دہ دہوں سے خانہ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے

چار دہ دہوں سے خانہ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے
میں نقش کرے خانہ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے
ساتوں حصہ پر خانہ شروع کرے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے

کسروں میں دہ دہوں اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے
دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے

نقش شروع کرے خانہ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے
اور فوج حصہ اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے اور اگر دودھ دہ دہوں سے
یعنی تو یہ حصہ خانہ پر کی کرے۔

179

میں کیوں اسے اس جدول پر نگاہ کرنا لازماً ہے

[illegible]

انسان بہت در بہت طرح یکصد و شصت و شصت کی مقہوری

کیلئے روضہ شہید مجرب ہے

2.	19	10	1	25	29	30
19	20	21	12	2	3	24
22	23	24	13	3	4	25
25	26	27	14	4	5	26
28	29	30	15	5	6	27
31	32	33	16	6	7	28
34	35	36	17	7	8	29
37	38	39	18	8	9	30
40	41	42	19	9	10	31
43	44	45	20	10	11	32
46	47	48	21	11	12	33
49	50	51	22	12	13	34
52	53	54	23	13	14	35
55	56	57	24	14	15	36
58	59	60	25	15	16	37
61	62	63	26	16	17	38
64	65	66	27	17	18	39
67	68	69	28	18	19	40
70	71	72	29	19	20	41
73	74	75	30	20	21	42
76	77	78	31	21	22	43
79	80	81	32	22	23	44
82	83	84	33	23	24	45
85	86	87	34	24	25	46
88	89	90	35	25	26	47
91	92	93	36	26	27	48
94	95	96	37	27	28	49
97	98	99	38	28	29	50
100	101	102	39	29	30	51
103	104	105	40	30	31	52
106	107	108	41	31	32	53
109	110	111	42	32	33	54
112	113	114	43	33	34	55
115	116	117	44	34	35	56
118	119	120	45	35	36	57
121	122	123	46	36	37	58
124	125	126	47	37	38	59
127	128	129	48	38	39	60
130	131	132	49	39	40	61
133	134	135	50	40	41	62
136	137	138	51	41	42	63
139	140	141	52	42	43	64
142	143	144	53	43	44	65
145	146	147	54	44	45	66
148	149	150	55	45	46	67
151	152	153	56	46	47	68
154	155	156	57	47	48	69
157	158	159	58	48	49	70
160	161	162	59	49	50	71
163	164	165	60	50	51	72
166	167	168	61	51	52	73
169	170	171	62	52	53	74
172	173	174	63	53	54	75
175	176	177	64	54	55	76
178	179	180	65	55	56	77
181	182	183	66	56	57	78
184	185	186	67	57	58	79
187	188	189	68	58	59	80
190	191	192	69	59	60	81
193	194	195	70	60	61	82
196	197	198	71	61	62	83
199	200	201	72	62	63	84
202	203	204	7			

۴۸
اے مہربان تو خوب گنہگار ہیں تو قوس اکبر کی رہیں تو حیرانی اور اگر گناہ رہیں تو دوری
ماہ رہیں تو صحت۔ اگر تندرستی کا حمل کو لڑنا تو سانس پر شکریہ کہے۔ اگر ایک در پیہ تو
بہر حال اور اگر دوری تو بختی اور اگر بختی میں تو مرشح اور اگر چار میں تو مقس
اور اگر پنج میں تو مہرہ اور چھ میں تو عطا دہ۔ اگر سات میں تو غور۔

میں تمہارا دستِ ہما غصہ دل ہے

7	0	2
1	0	7
1	-	2
2	-	1
7	0	1
2	0	7
2	7	2
-	0	0
1	1	7
7	1	1
0	0	-
2	7	2

آبی	خاک	
سبز	خاکستری	
زرد	آبی	
قرمز	سبز	

جول ہر روز کے سب سے پہلے کی مساحات دریافت کر لیا گیا

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

سب تباروں کی شناخت

برج محل در نظر پیرامون است و تو بنیاد آن از گدازه آتشی و بنیاد شهر گدازه آتشی است و جوئے از جنبل (علا در) احمد شمس۔ مرطبان۔ (زمر) کے ہیں

دائرہ راہوں کی شناخت میں

حل والا (ج)	نمبر (ب)	نیزان (ت)	دلو (ف)	مقرب (ج)
سولان (ج)	جھڑی (ج)	جوت (د)	فور (ذ)	نیزان (ر)
مقرب (ز)	دو (س)	دو (رہ)	مقرب (م)	نیزان (رہ)
نیزان (و)	مقرب (لا)	حل (رہ)	سید (رہ)	جوت (ن)
جوزا (ق)	جوزا (ک)	حل (ر)	اسد (م)	مقرب (ن)
فور (د)	سولان (د)	حل (ا)	حل (ع)	حل (ی)

اقمش مثلث

جھڑی (ج)	نمبر (ب)	نیزان (ت)	دلو (ف)	مقرب (ج)
سولان (ج)	جھڑی (ج)	جوت (د)	فور (ذ)	نیزان (ر)
مقرب (ز)	دو (س)	دو (رہ)	مقرب (م)	نیزان (رہ)
نیزان (و)	مقرب (لا)	حل (رہ)	سید (رہ)	جوت (ن)
جوزا (ق)	جوزا (ک)	حل (ر)	اسد (م)	مقرب (ن)
فور (د)	سولان (د)	حل (ا)	حل (ع)	حل (ی)

جھڑی (ج)	نمبر (ب)	نیزان (ت)	دلو (ف)	مقرب (ج)
سولان (ج)	جھڑی (ج)	جوت (د)	فور (ذ)	نیزان (ر)
مقرب (ز)	دو (س)	دو (رہ)	مقرب (م)	نیزان (رہ)
نیزان (و)	مقرب (لا)	حل (رہ)	سید (رہ)	جوت (ن)
جوزا (ق)	جوزا (ک)	حل (ر)	اسد (م)	مقرب (ن)
فور (د)	سولان (د)	حل (ا)	حل (ع)	حل (ی)

جھڑی (ج) جھڑی (ج) جھڑی (ج) جھڑی (ج) جھڑی (ج)

جھڑی (ج)	نمبر (ب)	نیزان (ت)	دلو (ف)	مقرب (ج)
سولان (ج)	جھڑی (ج)	جوت (د)	فور (ذ)	نیزان (ر)
مقرب (ز)	دو (س)	دو (رہ)	مقرب (م)	نیزان (رہ)
نیزان (و)	مقرب (لا)	حل (رہ)	سید (رہ)	جوت (ن)
جوزا (ق)	جوزا (ک)	حل (ر)	اسد (م)	مقرب (ن)
فور (د)	سولان (د)	حل (ا)	حل (ع)	حل (ی)

اسمائے الہی مشرک

جھڑی (ج)	نمبر (ب)	نیزان (ت)	دلو (ف)	مقرب (ج)
سولان (ج)	جھڑی (ج)	جوت (د)	فور (ذ)	نیزان (ر)
مقرب (ز)	دو (س)	دو (رہ)	مقرب (م)	نیزان (رہ)
نیزان (و)	مقرب (لا)	حل (رہ)	سید (رہ)	جوت (ن)
جوزا (ق)	جوزا (ک)	حل (ر)	اسد (م)	مقرب (ن)
فور (د)	سولان (د)	حل (ا)	حل (ع)	حل (ی)

عظا ۷۶	قسم	زهره	قسم	موتغ	مشنری	زحل
اشکابیل	ناقورایل	اشکابیل	کلیساییل	بایلیل	جوزاییل	ایاییل

یہ حجاز کی جو تعویذ میرے کھے جاتے ہیں

موکل انظار میں۔ یا گفتگو نہ کر۔ موکل برائوں کا حاجت۔ یا مالیہ وسایہ۔ موکل دوستی

١٠٠

فصل دہم - برصغیر کی شناخت میں کہ کون کون پر غالب ہے آب آگ پیر

اگ اب پیر۔ خاک ہوا پیر۔ ہوا اب پیر زور ادا ہے۔

ہندی را سوال کے مطابق برج

سینہ میلکہ داس۔ نور برکھ داس۔ چڑا کھنکھ داس۔ سلطان کرکٹ داس۔ اسٹریکھ داس۔ ہلکیریا داس۔

ان مہذبات کے بیان میں

اگر تصویب ہو گا تو اس کے بعد جو لوگوں نے روبرو کیا ہے ان میں سے

ہر سے روز با وضع ہو کر اور منہ میں مرج ڈال کر اور آگ جلا کر ایک ہزار دفعہ ان

10

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

1	10	19	28	37	46	55	64	73	82	91	100
2	11	20	29	38	47	56	65	74	83	92	101
3	12	21	30	39	48	57	66	75	84	93	102
4	13	22	31	40	49	58	67	76	85	94	103
5	14	23	32	41	50	59	68	77	86	95	104
6	15	24	33	42	51	60	69	78	87	96	105
7	16	25	34	43	52	61	70	79	88	97	106
8	17	26	35	44	53	62	71	80	89	98	107
9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	99	108

فوضّل لیگا۔ اگر کسی شخص سے ایسا قسم کا بدیہی نہ لایا جوں کے علاوہ اور کوئی اور

عزیز مسئول کے نام کے علاوہ نکال کر اپنے پاس یا دوستوں کے گھر میں ڈال دے تو اس آیت کی

رسیدہ امتیاز بان بسترہ ہوجائیگی اور جس بان بسترہ کا

۲۶۱	۲۶۹	۲۶۷
۲۶۲	۲۷۳	۲۶۸

وین، جارج ایچ اس آیت کے عدد ۸۰ کا اقتباس

یہ مقامات پر سے مر گیا تھا اب دیکھتے ہیں اس نقش

میرزا خلیفہ کا بیٹا و سو جاوید دوست حسن اللہ سے بہ قیام پورہ شیخ حسن کوں حسن علی کوں

باب طالع کے موکل و صاحب کے لئے

[illegible]

بیس حرف کے مجموعہ

[illegible]

کتاب چہ نقشب - نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے
 لکھنے پر غائب گئے ہوئے اگر کس طرح کا درختا پر مطلوب کچھ کر کے جلانے اور
 کتب کے روز سے عمل شروع کر کے ایک ہفتہ تک کرتا رہے۔

احباب با صفا میل

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

۱۲۴۱	۱۲۴۲	۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶	۱۲۴۷	۱۲۴۸
۱۲۴۹	۱۲۵۰	۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

۱۲۴۱	۱۲۴۲	۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶	۱۲۴۷	۱۲۴۸
۱۲۴۹	۱۲۵۰	۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

۱۲۴۱	۱۲۴۲	۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶	۱۲۴۷	۱۲۴۸
۱۲۴۹	۱۲۵۰	۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶

نقش مند جو زنی کے تین تینے شک اور زور و کلام ہے

۱۲۴۱	۱۲۴۲	۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶	۱۲۴۷	۱۲۴۸
۱۲۴۹	۱۲۵۰	۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶

۱۲۴۱	۱۲۴۲	۱۲۴۳	۱۲۴۴	۱۲۴۵	۱۲۴۶	۱۲۴۷	۱۲۴۸
۱۲۴۹	۱۲۵۰	۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۳	۱۲۵۴	۱۲۵۵	۱۲۵۶

۱۰	۱۴	۱	۷	۳	۶	۶	۱۵	۱۶	۵	۳	۹	۱	۳	۱۳	۸
۱۵	۸	۹	۲	۱۳	۷	۱۲	۱	۱۵	۳	۱۰	۶	۲	۱۳	۷	۱۱
۳	۱۲	۵	۱۳	۱۱	۲	۳	۸	۲	۱۳	۷	۱۱	۱۵	۲	۳	۶
۱۶	۳	۲	۱۱	۵	۱۶	۳	۱۰	۱	۱۲	۱۳	۸	۱۶	۱۱	۵	۹

۶۳

۱۰	۵	۳	۱۵	۱۶	۷	۱۰	۱	۹	۵	۳	۱۶	۱۷	۱۱	۱۰
۳	۱۳	۹	۶	۹	۲	۱۵	۸	۶	۱۰	۳	۱۵	۲	۹	۱۵
۱۶	۲	۷	۱۲	۱۲	۵	۱۲	۱۱	۷	۱۲	۲	۱۳	۵	۱۲	۳
۸	۱۱	۱۳	۱	۶	۱۲	۲	۱۱	۵	۱۲	۱۳	۱	۱۱	۳	۱۳

باب سامت نیک و بد کے جانتے ہیں

حساب نیک کے طریق پر ناموں کے اعداد کا کل جمع کر کے کے بارہ پر
تقسیم کرے۔ اگر (۱۱) رہے تو نیک اور اگر (۱۲) رہے تو بد اور اگر (۱۳) رہے تو جوڑا
اور اگر چار رہے تو سرطان اور اگر پانچ رہے تو سند اور اگر (۱۶) رہے تو تری تو سبیل
اور اگر (۱۷) رہے تو میرا تو خیر اور اگر (۱۸) رہے تو قریب (۹) رہے تو تری (۱۰) رہے
تو چکی (۱۱) رہے تو بد (۱۲) رہے تو خیر ہے۔ حل اسد۔ قوس۔ آتش، جوڑا
خیر اور بدی۔ سرطان قریب جوڑا۔ آتش سبیل جوڑا، خالی۔

shailini garar

فصل دس

حل قریب سرخسہ۔ جوڑا سبیل نیشہ۔ قوس صحت اور خیر۔ جوڑی دلو
خیر۔ تو میرا ان۔ چار خیر۔ سرطان جوڑا۔ اسد خیر
فصل دلا۔ طالب اور طالب کے نام اور ان دونوں کی باتوں کے نام
کے عدد نکال کر جمع کرے۔ اور بارہ پر تقسیم کرے جو باقی رہے وہ حق کی
شیرک اس سے ان پر عمل کرے۔

فصل دس۔ اگر کسی کو طبع کرنا ہو تو وہ قیاس کر کے طالب اپنے پاس کے
اور ذریعہ انوش کا قیاس کر کے خوب کو پلاوے سے خود کوئی نام جو صحت ہوگی۔
ذریعہ انوش

۶۴

۱۶	۲۲	۲۸	۲
۲۶	۳۲	۱۳	۲۳
۶	۳۲	۱۸	۱۲
۲۰	۱۰	۸	۲۰

۱۵	۲۱	۲۷	۱
۲۵	۳	۱۳	۲۲
۵	۳۱	۱۷	۱۱
۱۹	۹	۷	۲۹

فصل دس۔ مندرجہ ذیل قیاس کر کے سرحد و قیاس میں لکھے جائیں تو وہ قیاس کر کے
ہیں اور اگر کسی وقتوں میں لکھیں تو وہ قیاس اور قیاس کر کے ہیں۔

۱۲	۷	۱۶	۱۳	۱	۱۲	۱۳	۱	۱۲	۷	۱۶	۱۳	۱	۱۲	۷	۱۶	۱۳	۱
۱۳	۲	۱۶	۵	۱۰	۱۱	۸	۲	۹	۶	۱۵	۱۳	۷	۱۲	۷	۱۶	۱۳	۱
۱	۱۳	۱۵	۱۳	۹	۶	۷	۱۳	۵	۱۶	۳	۱۰	۵	۱۲	۷	۱۶	۱۳	۱
۸	۱۱	۱۰	۱۵	۱۶	۳	۲	۱۳	۱۱	۲۰	۱۲	۸	۱۰	۶	۳	۱۰	۶	۳

۱۶	۲	۳	۱۳	۱	۱۵	۱۲	۳	۱۳	۱۵	۱	۱۳	۵	۳	۱۱
۵	۱۱	۱۰	۸	۱۲	۶	۷	۹	۷	۷	۷	۱۲	۱۳	۱۲	۶
۹	۸	۶	۱۶	۸	۱۰	۱۱	۵	۵	۱۱	۱۰	۸	۹	۲	۷
۱۲	۱۱	۱۰	۱۵	۱۶	۳	۲	۱۳	۱۱	۲۰	۱۲	۸	۱۰	۶	۳

shailini garar

۱۳	۸	۱۲	۱	۱۲	۸	۱۲	۱۳	۸	۱۲	۱	۱۶	۲	۳	۱۲
۳	۱۰	۶	۱۵	۵	۶	۱۰	۳	۳	۱۰	۶	۱۵	۵	۱۱	۱۲
۲	۱۱	۷	۱۳	۱۲	۷	۲	۱۱	۷	۱۳	۱۲	۷	۷	۱۲	
۱۶	۵	۹	۱۲	۱۲	۹	۵	۱۶	۸	۹	۱۲	۱۲	۵	۱	

۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱	۱۲	۱۱</
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	------

ہا ایک مدت تا عمل کرنا چاہیے۔

P ⁻ بازوخت	P ⁻ کشت	P پیشرفت	۱۰۷ مورد
A - ۷۸۹	L - ۷۸۹	M - ۷۸۹	O - ۷۸۹
E عسل	K کشت	N نور	P - ۹۱۱
S ساخت	T تفاوت	V صورت	X خود

نوح علیہ السلام: اگر نوح (علیہ السلام) کا سب کا ۲۳ لکھ کر دینا روزِ قیامت کے وقت ہوتا مگر یہ ایسا عظیم ثواب ہو کہ جس پر اللہ تعالیٰ نے ہر آدمی کو اپنا حصہ دیا ہے۔ لیکن اس ثواب کو حاصل کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے ہر آدمی کو اپنا حصہ دینا عظیم ثواب قرار دیا ہے۔ اگرچہ اللہ تعالیٰ نے ہر آدمی کو اپنا حصہ دینا عظیم ثواب قرار دیا ہے۔ لیکن اس ثواب کو حاصل کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے ہر آدمی کو اپنا حصہ دینا عظیم ثواب قرار دیا ہے۔

ایمان کے عناصر کا بیان

دوستدارِ بھارتی اور ہندوستان اور آزادی کی تحریکوں کے لیے

حاکم اور ترجمہ وقت ضرور آتی ہے۔ بحسب مقتضی ہے۔ دوسرا ترجمہ معنی چاہیے
بسم اللہ الرحمن الرحیم یا صحابہ الصبر والاعصاب الختم فلاں بنت فلاں
اسمہ و امین طرہٴ العین الواحا والجلجل الختم فلاں بنت
وکتی توفیہ کے آخر میں یہ دہا لکھے کہ بنت هذا الختم بحسب مقتضی
فلاں حشاشد الختم یا بعضہ یا ایما ج اور عربی کے ترجمہ میں یہ لکھے یا ابیسی

سنة	منكر	فخيلو	محل	مخول
شهر	بخیل	دو	محل	مخول
روز	جور	محل	محل	مخول

نوع خدا کی، اس فتنہ کو خوب سے برا کہنے میں اپنی جگہ پر غریب
سیخیں ہیں خوب راہ نشاہ کرے اور محبوب کی طرف جلا کر رکھے۔ اگر دیر میں پہنچے
حال نہ ہو گا تو یہ فتنہ بہت ہی آتش پرکے۔



نوحصل کیا۔ اگر کسی کو محسوس ہو گیا کہ اسے چاہیے کہ مجمع کے ذریعہ نوحمل کرے تو وہ بھی پڑھے اور بعد ازاں نماز فجر پڑھ کر اور قبلہ کو رخ کر کے در و درخیز پڑھنے سے اس شخص کو کھٹے تین روزہ بھی تجویز ہو کہ اس طرح عزم دل ہو جائیگا۔

11

کتابخانه شخصی ط ۲۱۳۱ ۱۱۰۲۱۱

[illegible]

دور بہا کر درخت صابر (۱۰ کلاو سے

19	1	10	10
19	12	10	10

1	24	10 14 11 1
2	11	4 1

نوع عمل کی۔ ہندو نے اسے اور اٹھارہ ہندوؤں کو ملے۔ بعد قس مجھ کو
اپنے باقی رہ گئے اور بازا کی طرف چلا جائے۔ یا سدا یا سدا یا سدا سدا
نوع عمل کی۔ یا سدا ایک ہزار بار ہر روز کہئے اور اس نقش کو ۷۲ دفعہ
روز روز کرے ۷۲ دفعہ کسی کو کوفہ پہ پھر روز روز اس نقش کو ۱۱۱ دفعہ کہے۔
نوع عمل کی۔ یا سدا شاد کی کار کے لئے اور قوت حاصل بھی کے لئے یا سدا
و کچھ جو دفعہ اور باہار ہر کار کرے اور پالیسی اور کوفہ نکالے۔

0	14	1
1	7	1
11	82	2

فوجدہ میگے۔ یا باطلہ کے زعم پانک کو ہر روز کرتا بیس فوجہ ایک مین
 کرتا بیس روز میں اس نقش کے زین پر بعد سچ کی منازہ کے لکھا کرے اور
 ۲۸ ۸ ۱
 ۱۸ ۲۸ ۶
 ۳۲ ۳۲ ۳۲
 ۳۲ ۳۲ ۳۲

ات جو چھتا بیس بار لکے گا تو نہایت ہی
 نجات حاصل ہوگی۔ نہایت تجربہ ہے
 ہر روز اس نقش سے پانچ بار لکھنا
 درجہ نصیب ہے۔

7	2	3	4
1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12

توسل کی۔ اکم یا بدوح پنہندہ روز ہزار یا ہزار چار سو چار ہزار ہزار
۵۰۰ دفعہ چڑھا کرے عیب سے اسے روز تیرہ لاکھ سے کا
ایضا۔ اکم یا بدوح ہر روز ۱۰۰ بار چڑھا کرے چالیس روز میں یہ نوبت
رکھی ہوگی۔ اور رات آخر دو چڑھا کرے
پہ سے اسے فرج مل جائے گا۔
نوحہ کیا، اکم یا بدوح کر تیس مرتبہ چڑھا کر

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

فزعہ لیکر
فلانی اور فتوہ منبرہ کے لئے اور انفرس
اور مفت دار وغیرہ کے واسطے احمد غنیمہ
ہیں اور ایک لکھتی ہیں بدکاری اور دھرم پر تعزیت
ہیں کہ ان کا خدا کا خدا ہے۔ وہ ہیں۔

11	16	10	2
12	17	11	3
13	18	12	4
14	19	13	5
15	20	14	6
16	21	15	7
17	22	16	8
18	23	17	9
19	24	18	10
20	25	19	11
21	26	20	12
22	27	21	13
23	28	22	14
24	29	23	15
25	30	24	16
26	31	25	17
27	32	26	18
28	33	27	19
29	34	28	20
30	35	29	21
31	36	30	22
32	37	31	23
33	38	32	24
34	39	33	25
35	40	34	26
36	41	35	27
37	42	36	28
38	43	37	29
39	44	38	30
40	45	39	31
41	46	40	32
42	47	41	33
43	48	42	34
44	49	43	35
45	50	44	36
46	51	45	37
47	52	46	38
48	53	47	39
49	54	48	40
50	55	49	41
51	56	50	42
52	57	51	43
53	58	52	44
54	59	53	45
55	60	54	46
56	61	55	47
57	62	56	48
58	63	57	49
59	64	58	50
60	65	59	51
61	66	60	52
62	67	61	53
63	68	62	54
64	69	63	55
65	70	64	56
66	71	65	57
67	72	66	58
68	73	67	59
69	74	68	60
70	75	69	61
71	76	70	62
72	77	71	63
73	78	72	64
74	79	73	65
75	80	74	66
76	81	75	67
77	82	76	68
78	83	77	69
79	84	78	70
80	85	79	71
81	86	80	72
82	87	81	73
83	88	82	74
84	89	83	75
85	90	84	76
86	91	85	77
87	92	86	78
88	93	87	79
89	94	88	80
90	95	89	81
91	96	90	82
92	97	91	83
93	98	92	84
94	99	93	85
95	100	94	86
96	101	95	87
97	102	96	88
98	103	97	89
99	104	98	90
100	105	99	91
101	106	100	92
102	107	101	93
103	108	102	94
104	109	103	95
105	110	104	96
106	111	105	97
107	112	106	98
108	113	107	99
109	114	108	100
110	115	109	101
111	116	110	102
112	117	111	103
113	118	112	104
114	119	113	

1.	16	1	4	11	18	1	39	88	3	8
2	17	17	17	4	17	10	3	89	86	
14	11	2	1	14	17	2	82	37	2	2
15	12	10	1	15	17	14	8	6	36	82

2	1	1	7
0	=	7	7
7	>	2	7
0	-	7	7
2	7	1	=
0	7	7	5
-			

فوجدنا في جبل بلقيش فاقوا برزقك اور دريا میں ڈالے۔ اور انکے پاس قدر
ستون کی کرسے اور ان کو کول کا ٹم چڑھایا کرے۔ یا چوہ یا ہل یا بلی یا بھینس
یا اسلیم یا بھیر یا ایلک یا بھن یا بدو یا جفتوحت ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳}

لکھے اور دریا میں ڈالے۔ اور ان کا تالیاں روئے
 ہر لیا کرے۔ یا جو اب یا ہم ہیں یا جبرائیل
 وح فتوحات

یا جبرائیل
یا اسرافیل
یا میکائیل
یا عزرائیل

فیصل آباد - اس نقش کو لکھنؤ کے پتھر پر
اور تیار اور دہلی والی پتھر پر اور برسر
خانہ کو لکھنؤ اور دیگر پتھر پر تھپتھپا کر

۲۲۵	۲۲۰	۲۲۷
۲۲۶	۲۲۲	۲۲۲
۲۲۱	۲۲۸	۲۲۳

۲۲۵
۲۲۶
۲۲۱

۲۲۰
۲۲۲
۲۲۸

۲۲۷
۲۲۲
۲۲۳

فصل کیا۔ اگر کسی کی ٹانف لگ گئی ہو اسکو چلنے کو باہر جا کر تھوڑی سی
تھوڑی راہ چلنی چاہئے اور اس کو اپنے پرانے چاروں کوٹوں سے باندھ
لے اور فصل کی دوزخ میں گڈاڑے اور رو قبلاً ہو کر یہ دعا پڑھے و اللہ غالب
ہو علین و کلین الخوالئاس لا یبطل موت ❖
نوبدا یکن۔ دوسرے کے دور کرنے کے لئے پیشانی پر باندھے



فصل کی۔ اگر کسی گھر کے مالدار یا پھر سے اور کسی پتھر کے پتھر کے بارے
ش کو کہہ کر پتھر سے اور کسی پتھر کے پتھر کے بارے
ن یا پھر سے اور کسی پتھر کے پتھر کے بارے
ن یا پھر سے اور کسی پتھر کے پتھر کے بارے

حقى يا من واديا عليا طليقا
يحيو يا بلد محم نام غنى فتم
لا يرجعون وادحا من غنا طليقا
قلا ابن فلا

نفسه لا يرجون بحق يا سرفيل بحق يا بدار 7 خافنا بحق يا د 7 يا خافنا
صفر القلوب والادبار رب النهار وسعها لصرها بحق ا هيب

حاجہ کریم یا بدوح احب یا تمنا میں۔ احب یا مجربا میں۔ احب یا مشکلا میں۔ احب
یا دردا میں۔ جی لی بدوح اور یہ دائرہ پیر کرے۔ مجرب دا آموزدہ ہے۔

4

نوعدار کیا۔ کائناتس رزقی کے لئے کبھی خطا نہیں ہوتا۔ بیٹے کی سائنس

میں نے اس کے لئے اور ۲۱ پانچ سو کے

20	20	20
21	21	21
22	22	22
23	23	23
24	24	24
25	25	25
26	26	26
27	27	27
28	28	28
29	29	29
30	30	30
31	31	31
32	32	32
33	33	33
34	34	34
35	35	35
36	36	36
37	37	37
38	38	38
39	39	39
40	40	40
41	41	41
42	42	42
43	43	43
44	44	44
45	45	45
46	46	46
47	47	47
48	48	48
49	49	49
50	50	50
51	51	51
52	52	52
53	53	53
54	54	54
55	55	55
56	56	56
57	57	57
58	58	58
59	59	59
60	60	60
61	61	61
62	62	62
63	63	63
64	64	64
65	65	65
66	66	66
67	67	67
68	68	68
69	69	69
70	70	70
71	71	71
72	72	72
73	73	73
74	74	74
75	75	75
76	76	76
77	77	77
78	78	78
79	79	79
80	80	80
81	81	81
82	82	82
83	83	83
84	84	84
85	85	85
86	86	86
87	87	87
88	88	88
89	89	89
90	90	90
91	91	91
92	92	92
93	93	93
94	94	94
95	95	95
96	96	96
97	97	97
98	98	98
99	99	99
100	100	100

آئے کی درد روٹیاں با وضو پکائے اور
روغن کنجد سے چیرا کر کے ایک پرتھ

اور ایک ریکی بکری کے دودھ کا دھنک اور خشک اور سرخ مریچ لٹھک کر دیر سے پز لٹھک کر دھنک سے اڑھچھوٹا ٹانچہ چار دھنک چھ کر بعد ازاں ٹانچہ پز لڑا کر سے اڑا تھا کہ تلوار سے اول اس تلخ کو است لٹھکے اور نگاہ رکھے اور جب تلخ بکری دقت ہو تو دریا میں ڈال دے۔ وہاں کے فعل سے کشادگی ترقی ہو جائے گی۔

[illegible]

فصل دیگر - ۳۱ نقش کوٹھکھراہنے بازو پر باندھنے اور نماز روزہ کی پوری

اور شہریت جمہوریت بطور سے بجا رہے۔ اسکا رزق غیب سے ملتا رہے گا

اور بھی کہی سناس :- ہوگا

هو الزقاق على الاطلاق ۱۱ بسط ۱۱ هار

۴۱۵	۴۱۰	۴۱۷
۴۱۶	۴۱۳	۴۱۲
۴۱۵	۴۱۸	۴۱۲

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش قلنا یا ناز کوئی کو لکھ کر کاف میں
باندھے نقش یہ ہے

من فلاں	خوبی باجر
۵	۱۱۱۱۱۱

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

ن	ر	م	ج	ع	و
۲۸	۱۱	۱۹۱	۳۸	۵۸	۲۸
۲۹	۵۱۰	۲	۱۱۱	۹	۲۹
۵	۳۷	۴	۹۹	۳۹	۵
۱۰	۱۵۷	۵۳	۳	۷	۱۰

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

۹	۲	۳	۱۲
۷	۱۳	۱۳	۳
۷	۱	۸	۱۱
۱۰	۱۳	۱۱	۷

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

۸۸۸	۸۸۲	۸۹۰
۸۹۹	۸۸۷	۸۹۵
۸۸۲	۸۹۱	۸۸۷

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

۳۰۲	۳۰۹	۳۰۴
۳۰۲	۳۰۱	۳۰۹
۳۰۹	۳۰۵	۳۰۰

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

ن	۱۳	ج	۷
۳	۲۰۱	۱۳۹	۳
۳۰۱	۳۳	۳۹	۳۸
۳۰	۱۳	۲	۹

ایضاً۔ واسطے دفع ہونے تیب کے
نقش یا رعن لکھ کر ہوا سے
نقش یہ ہے۔

والہ اجمعین ۵

۸۸

فصل ۸ پھوڑے اور دھنوں کی چمک و داغ کے دینے میں دیشا زما

عن الحبال نقل بانسھا دی نسفا فیہ ارضا قانما مضعا لالتوی ایضا عیوھا
 و لا امنا کیہ سیاہی سے لکھ کر دھن بھینڈنے سے ٹھوکر کے برتن پر لے پھوڑوں اور
 اراض بننے سے شفا پائے۔ ایضا جس شخص کے دار ہو جاوے۔ لسانی مگر
 سے اس آیت کو لکھ کر ناچھا بھلا عصا و فیہ ارضا حلقوت اور دھو کر دار پر
 لے شفا ہو۔ ایضا جس شخص کے سر میں دانے ہوں وہ اس آیت کو لکھ کر دھن
 بھینڈنے سے ٹھوکر کے وہ دھن میں لگاوے آیت یہ ہے و ذیلک ذات عن
 الحبال نقل بانسھا دی نسفا فیہ ارضا قانما مضعا لالتوی ایضا عیوھا
 عیوھا و لا امنا کیہ سیاہی سے لکھ کر دھن بھینڈنے سے ٹھوکر کے برتن پر لے
 پھوڑوں اور اراض بننے سے شفا پائے۔

ایضا جس شخص کے دار ہو جاوے لسانی مگر سے اس آیت کو
 لکھ کر ناچھا بھلا عصا و فیہ ارضا حلقوت اور دھو کر دار پر لے
 شفا پائے۔

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

ایضا جب کوئی مار نہ پھینک
 کا پھیلے اس نقش کو لکھ کر اپنے
 پاس رکھے نقش یہ ہے

۱۲۸۸۹	۱۲۸۸۴	۱۲۸۹۲
۱۲۸۹۰	۱۲۸۸۸	۱۲۸۸۶
۱۲۸۸۵	۱۲۸۹۲	۱۲۸۸۴

ایضا مار نہ پھینک سے محفوظ
 رہنے کے لئے اس نقش کو لکھ کر
 بچوں کے گلے میں ڈال دیں نقش
 یہ ہے۔

۸۹

کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب
۵۲	۲۰	۲۸	۹۶	۳۰	۳۰
۸۸	۱۶	۲۲	۳۲	۸۰	۸۰
۴۲	۴۲	۱۰	۸	۵۶	۵۶
۲۰	۲۸	۳۶	۶۲	۹۲	۹۲
۷۶	۸۲	۱۶	۶	۲۸	۲۸

کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب
۵	۱۶	۱۲	۱۱	۵	۵
۱۰	۲	۱۳	۵	۱۰	۱۰
۱۵	۶	۱۲	۱	۱۵	۱۵
۲۰	۹	۹	۱۳	۲۰	۲۰

کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب	کتاب
۵	۱۶	۱۲	۱۱	۵	۵
۱۰	۲	۱۳	۵	۱۰	۱۰
۱۵	۶	۱۲	۱	۱۵	۱۵
۲۰	۹	۹	۱۳	۲۰	۲۰

ایضا جس شخص کو یرقان ہو جاوے۔ عورہ سیا کو بیہوشی کی رکابی پر لکھ کر جس کو یرقان کی بیماری
 سیٹھ پانی سے دھو کر بیضی کو پلائے۔

بو پلاوے ریش محبت پائے۔
 قند فزی تعلب و جھول فی السما و فلنو ذینک قبالہ توڑنا سے عطا
 تیلوں تک ایک رکابی مار پر شکا اور زمران اور گلاب سے لکھ کر
 دھو کر منہ پر لے اور اس رکابی میں شل آئینہ کے اپنا منہ دیکھے۔

۱۱۲۱	۱۱۱۴	۱۰۲۴
۱۰۱۲	۱۰۲۱	۱۰۱۹
۱۰۱۸	۱۰۲۵	۱۰۲۰

ایضا واسطے وضع ہوئے فرس یاد دہا
 کر نقش آیت کو کیہ کو لکھنے اور رات میں
 اندر سے نقش کو کم و بخت یہ ہے

$$\frac{q}{c^2 a}$$

24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100																							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

40

فصل ۱۱۔ رشتہ و برص و جذام میں جس کو رشتہ کا علاج ضرر پہنچا یہ لیلیا الاسبیون

5	9	55	10
1	71	1	19
10	25	0	00
01	-	3	00

یہنا سبکو رکھنا خدا کا کارنامہ ہے اور اس کا

پیشہ جسکو ہمیں یا خدا کا نام لانا ضروری ہے وہ ہمیں روزِ حساب کے دن انصاف کے ساتھ دیا جائے گا۔

نہ کر سکی اور آیت قلب شد انالی عیا سے آخری ٹکڑ اور آخری یہ سورہ مستحق ہو

۱۲۔ جو کہ بہت بڑا بوسوئے میں ہو گا مرقا ہو

[illegible]

اوس نقش کو نکال کر اس کے دائرے میں نقش یہ ہے۔

۷۳	۱۲	۷	۳۵
۵	۴	۶۴	۶۷



س (۱۱)۔ جو حجتِ روبا تو یسویں میں چونکہ پڑتا ہو
 ادا ہوتا ہے کہ کھڑے کھڑے ٹالے۔ ایسا جب لڑکا روتا
 تو اس نقش کو کھڑے کھڑے ٹالے نقش یہ ہے۔

۳۲۲۱۷۸۰	۳۲۲۱۷۸۰	۳۲۲۱۷۸۰
۳۲۲۱۷۸۱	۳۲۲۱۷۸۱	۳۲۲۱۷۸۱
۳۲۲۱۷۸۲	۳۲۲۱۷۸۲	۳۲۲۱۷۸۲

۴۳
روکا نہ پیدا ہوتا تو اس نقش کو لکھ کر ایک
پیشے میں پیٹ لے اور بچہ کی ران میں
باندھے اور جب روکا پیدا ہو جائے تو فوراً
کھول دالے نقش یہ ہے۔

فصل ۱۲۔ جوگر میں جب مولو کو ۱۲ العیان ہو جائے تو یہ آیت
فاذا قرأت سے ان بیتوں تک لکھ کر لکھ کر میں ڈالے۔
اچھا۔ واسطے دن ہوئے جوگر کے اس نقش کو جو ہے کی حق پر کندہ

رحی	رحی	رحی
دلی	دلی	دلی
دھاب	دھاب	دھاب
واحد	واحد	واحد

۱	۱۱	۸
۲	۱۲	۹
۳	۱۳	۱۰
۴	۱۴	۱۱

۱۸	۱۰	۱
۱۲	۱۴	۲۶
۶	۱۸	۱۴
۵	۱۰	۱۲
۲۵	۱۱	۳

۱۲۹	۱۲۹	۱۲۹
۱۲۸	۱۲۸	۱۲۸
۱۲۷	۱۲۷	۱۲۷
۱۲۶	۱۲۶	۱۲۶

کرسے اور میں پیسے کی تیرہ بنی سنگ کر
حضرت علی کی فاختہ دے مولوں پر
تیسرے اور حق کو گلے میں لڑکے
کے ڈالے نقش یہ ہے۔
ایضا واسطے جوگر کے نقش یہ ہے
نندہ کر کے اس نقش کو گلے میں ڈالے
نقش یہ ہے

فصل ۱۳۔

۹۲
پھر باز دھڑے جب روکا پیدا ہو اس کے گلے میں یہ جو نمبر ڈالے روکا تقیقات اور ملات
سے ہمیشہ نمونہ روکا وہ آیت یہ ہے اخی احدث فرجھا سے راجعون گناہ کا قند
پر لکھ اور وہ جا کر کہے کہ موت میں باندھ کر کہیں باندھے۔
ایضا جس عورت کا گل کرھا ۱۳ ہودہ
اس نقش کو لکھ کر باندھے یہ آیت الجہنم
یکیدہ درہندہ کیا دیکھ کر کیا کا نقش ہے
ایضا۔ جو کوئی آیت از قاتل امراۃ عملات سے باندھ حساب تک موقوفان
اور گلاب سے ہران کی جھن پر لکھ اور حال کی کر میں باندھے تو بچہ صدمہ سے
بچا رہے اور جب روکا پیدا ہو تو چاندی کی وضوئی میں لکھ کر گلے میں ڈالے روکا
نمروئے کا تجربہ ہے۔
فصل ۱۴۔ دروزہ کے رخ ہونے اور رشک کے آسانی پیدا ہونے میں
جب عورت دروزہ میں مبتلا ہو اور روکا نہ پوتا ہو ان کلمات کو لکھ عورت کی کر
میں باندھے جنتہ ولدت مریہ ولدت سیسی الارض فدا عورت ایضا
المور و ایضا امور یقنہ رة اللہ تعالیٰ۔
ایضا جس گل کے باغ میں بیٹے نذر
جائیں تو اس نقش کو لکھ عورت کے
گلے میں باندھے اور اس کو برضوان شہد
اور گلاب سے لکھ اور بیندور سے
وصول دینے سے دروزہ بہت کم ہو گا
روکا با سانی پیدا ہونے سے نقش یہ ہے
ایضا جس عورت کو دروزہ ہو اور

۷۹	۷۹	۷۹
۷۸	۷۸	۷۸
۷۷	۷۷	۷۷
۷۶	۷۶	۷۶

۱۸	۱۸	۱۸
۱۷	۱۷	۱۷
۱۶	۱۶	۱۶
۱۵	۱۵	۱۵

۱۸	۱۸	۱۸
۱۷	۱۷	۱۷
۱۶	۱۶	۱۶
۱۵	۱۵	۱۵

ہے۔ ایضاً جس کو پورا کر دینے کے دن اس شخص کو لکھ کر اور لوگوں پر ایتھے
بسم اللہ الرحمن الرحیم یا حبیبہ علی سرخ و مکہ و رب یا حبیبہ و علی
اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین۔

۴۳۳	۴۲۷	۴۲۲
۴۳۲	۴۲۱	۴۲۹
۴۳۸	۴۳۵	۴۳۰

۱۲	۳۵	۳۸	۵
۳۷	۴	۱۱	۳۶
۷	۳۰	۳۳	۱۰
۳۲	۹	۸	۳۵

ایضاً۔ واسطے وضع ہونے
پر اس کے نقش یہ کر کر لایرون
فیہا شامہ و لاد مہر و لاد کو لکھ
اپنے ہاتھ میں باندھے نقش یہ ہے
ایضاً۔ واسطے وضع ہونے
پر اس کے نقش یا مال کو لکھ کر
نوش یا برے نقش یہ ہے۔

فالت حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا

خداوندی ہے کہ اے قائلین برائیت ہی معتقد ہو اور یہ جانتے ہو کہ اللہ
نے جو کچھ اپنے پیغمبر علیؑ کے لیے بھیجا ہے وہ کمال ہے فال
کھولنے والے شخص کو لاد سے کہ اول و شکر کے اور رد بلیہ ہو کر
سورہ فاتحہ پڑھے اور آنحضرت علیؑ ان علیہ و آلہ و اصحابہ و سلم کے
روح پر فتوح پڑھ کر دے اور دیکھے اور نبیؐ کو لکھ کر کے اور نیت درست
کر کے ساتھ اس دامن پر لکھ کر ان کی رکعتیں اور تہجد کو دل میں لائے
اور سورہ حق شریف پڑھے پڑ لکھ لکھو لے اور سورہ فاتحہ لکھ کر دیکھے اور
اس کا سوال اور جواب غور سے پڑھے۔ صرف ایک دفعہ فال دیکھ

ایضاً جب کچھ کے وقت نہ رانی سے نکلیں تو سورہ کو لکھ کر آپ باران
سے نہ کر لاد سے وقت بارانی نکلیں گے۔

فصل ۱۶۔ از وی تیر میں جس کورت کے دو دھرم ہوا یہ کہ کچھ اللہ کی رحمت
لی شعی خالقہ کو تشکیل دے تک چینی کی رکابی پر لکھا آپ باران سے دھرم کر
دھرم کر کے ایک دھرم شمر کر لاد سے اور نصف اس کے کھانے میں لائے

۲۲	۳۹	۲۶
۲۵	۲۲	۳۱
۲۰	۲۷	۱۲

۱۱۹	۱۳۹	۱۳۱	۱۳۲
۱۲۳	۱۲۸	۱۲۱	۱۱۷
۱۲۴	۱۱۸	۱۱۲	۱۲۴
۱۲۰	۱۲۵	۱۲۰	۱۳۳

اور سات روز تک یہ عمل کرے۔
ایضاً۔ واسطے زیادتی تیر کے نقش یا الحیف کو لکھ کر
برخورد کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے
ایضاً۔ نقش یا تیر کو لکھ کر عورت
دو روز والی کے گلے میں باندھے نقش یہ ہے
فصل ۱۷۔ دینا زبان و یا دانی حافظ

لکھا تو رات کے دن نہا نہر پانی سے دو کر پتے توت حافظ زیادہ ہو۔
ایضاً۔ اگر کسی کا حافظ کم ہو جو کہ دن آنکھیں مانت میں لاسنی کے

تیر پر نضران اور کلاب سے آید وضو لائی انوی عدا ایضاً کلاب سے ایضاً
تک لکھے اور دیا کے پانی سے دھو کر حافظہ انکی یاد رکھ کر انکی یاد رکھ کر
حافظ زیادہ ہو گا۔ جو کوئی دانا یا نہ صلیح میں اشتیاق سے بہرہ لے کر
معمول کے دن قبل طلوع آفتاب کے نضران اور کلاب سے سات پر پتے پاند
کے لکھے اور ایک ایک پتہ پر روز رکھ جائے حافظہ ہو گا۔

فصل ۱۸۔ دینا تیر میں جس کو حاضر ہوا تیر و جائے وہ تیر زیادہ لای
ایضاً حبیبہ العواحد و اصحابہ دینا قبل من اللہ انت اسمیع العاھد
کو پورے عشق تیر پر نضران اور کلاب سے لکھے اور اگر سیاہ کے پانی سے دھو کر

فالتب

۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۵	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۹	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱۳	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱۷	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۲۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۲۵	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۲۹	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۳۳	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۳۷	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۴۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۴۵	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۴۹	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۵۳	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۵۷	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۶۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۶۵	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۶۹	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۷۳	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۷۷	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۸۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۸۵	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۸۹	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۹۳	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۹۷	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
۱۰۱	۱۰۰	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰

کیفیت واسرہ قائلہ

۱۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۲۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۳۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۴۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۵۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۶۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۷۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۸۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۹۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۰۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۱۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۲۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۳۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۴۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۵۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۶۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۷۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۸۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۱۹۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔
 ۲۰۔ خدا کا شکر ہے کہ تیرا فال درست نکلی ہے۔ اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے اور اگر شکر کا لفظ تو شکر ہے۔

گنجینہ عملیات

کے ساتھ دلپسند آئے گا۔ عمدہ دریا چاہیے

۱۔ فال پڑھ کر ہے سترین تکلیف ہے مال نہیں لیکھا۔ البتہ دروست مال ہاں لیکھا
 ۲۔ بھینس کو چھوہ درود ہے جو دیر سے شفا یاب ہوگا۔ مقررہ ایک شکل
 پیش آئے گی۔ خدا کے احکام سے فال نہ رہے۔ مقررہ اور توبہ کرے
 ۳۔ فال بد ہوا واسطہ ہے۔ نیک نہ بد۔ سترین درود کا لازم ہے جس سے ملے
 گی اگر درود ہے وہ دیر سے لیکھا۔ البتہ ناسب جلدی سحر سے آئیگا۔ بھینس
 کو کسی نے ہار دیا ہے۔ جرات اور عمدہ دریا چاہیے
 ۴۔ افال نیک ہے۔ دھماں خوب مقررہ ہوگا۔ سترین ایک ہے۔ تورات میں
 صلح ہوگا۔ شمال یا مغرب کی طرف کا سحر تو شفا یاب ہی مبارک ہے۔ غوریت
 کے بچے ہوگا۔ بھینس، رخصت ہوگا۔ فصل پڑھنے چاہییں۔
 ۵۔ فال بہت بری ہے۔ تجارت میں نقصان ہوگا۔ سترین سوا سرگردانی
 کو فال صلح ہوگا۔ بھینس کا اندیشہ ہے۔ تورت ملانے کے لئے البتہ کسی قدر
 بہتر ہے۔ گارڈیئر خون کے جاری ہونے کا ہے اور اٹھ اور سات ماہ کے
 اندر خوف ہے۔ ناسب چیز ہوں ملے گی اور اٹھ کی توبہ کر ہو جائیگی
 ۶۔ فال نیک کا کہہ تو دریا چاہیے اور درود لکھ لکھ کر آج
 ۷۔ فال نیک ہے۔ سترین کسی قدر تکلیف ہے۔ اگر مرض کے لئے پوچھتا
 ہے تو شکل سے ادا ہوگا۔ ناسب کا ملنا شکل ہے جو رکاز اندیشہ ہے۔
 ایک قسم کا خوف ہے۔ بھینس دیر سے شفا یاب چھو ہو۔ بھینس میں
 سرون تا ناب و قہر کا عمدہ دریا چاہیے۔
 ۸۔ فال بری ہے۔ سترین سخت نہیں۔ مال کا صلح کرنا البتہ فائدہ مند ہوگا
 ۹۔ درود کا خوف ہے۔ ناسب کا ملنا شکل ہے۔ بھینس کا اندیشہ ہو۔ مرغ

۱۱۸) مالک قال ہے۔ خر سے منفعت کی امید ہے۔ محبوب سے ملنا ہوتا ہے۔
۱۱۹) مالک نہیں شفا پائے گا۔ غائب کے ملنے کی امید ہے۔ پانچ پرے کسی

توبہ کو دینے چاہئیں۔

۱۲۰) قال ہایت یک اور سعید ہے سفر مبارک ہے۔ رہیں تندرست تجارت
۱۲۱) مالک غائب کے ملنے کی امید ہے۔ غریب کو ملے گی اور کسی قدر رنج
بھی ہوگا لیکن تیری کی امید ہے۔ صدقہ دینا چاہیے۔

فائنات حضرت لقمان حکیم کا

الف	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ظ	ط	ظ	ط	ظ
ق	ک	ل	م	ن
و	ه	لا	ع	ی

سفید یا سرخ کسی عالج کو صدقہ دے۔

۱۲۰) قال یک ہے۔ سفر تیرے شمال کا سفر غیب سے یک ہے۔ تلاح مبارک
۱۲۱) ہے۔ محبوب کے ملنے کی امید ہے۔ رہیں کے بچنے کی توقع ہے۔ بچ ہوگا۔
مگر غلط مینے کے درپے کچھ غور اس خوف ہے۔ برج ماش سفید لیوں کا
کوڑن صدقہ دینا چاہیے۔

۱۲۲) قال یک ہے۔ سفر طریک کا مبارک ہے۔ تجارت سے نفع ہوگا۔ حکم کے
پاس جانا تیرے۔ بیمار شفا یاب ہو جائیگا۔ کوہدار میں اندیشہ ہے۔ صدقہ
کا دینا چاہیے۔

۱۲۳) قال یک ہے۔ سفریں ادل تو کسی قدر نقصان ہوگا مگر آخر میں نفع تیرے
۱۲۴) والا ہے۔ حلاوت کے بچ ہوگا لیکن شغ غم کا کسی قدر خوف ہے۔ رہیں
کلیے خوف چند روز کا خطرہ ہے۔ مال کی زکوٰۃ دینا تو نقصان اٹھائے
در نفع ہوگا۔

۱۲۵) قال ہایت ہی خطرناک ہے اور سفر میں اندیشہ مال اور جان کا ہے۔ رہیں
۱۲۶) شکل سے جائز ہوگا۔ مل کے استمال کا خوف ہے۔ تجارت اندیشہ رک
۱۲۷) ہے۔ سونا تجارت کرنا چاہیے۔

۱۲۸) قال ہاچی ہے نہ ہی ہے۔ غریب نے سے پہلے تجارت دینا چاہیے۔ بیمار کو
۱۲۹) احباب کا خوف ہے۔ عمل کے فائدہ ہو گئے کا احتمال ہے۔ تجارت میں غائب
کی توقع ہو۔ تجارت دینا لازم ہے۔

۱۳۰) قال ہایت کن سعید ہے۔ سفر مبارک اور اس منفعت ہوگا۔ رہیں کی شفا کی
۱۳۱) امید ہے۔ گھر میں کچھ پیدا ہوگا۔ خوب سے اچست طاقت ہوگی۔ تجارت
میں نفع نہیں ہوگا۔

کیفیت فال

الف

جو نیت کرتے ہیں ان سے دل میں ہے خدا کی طرف خیال رکھنا چاہیے اور صبر کرنا چاہیے۔

ب

تیری فال ان کے پاس ہے جس میں کمال الہی ہے خدا کے فضل سے پیدا ہونے کے بعد مل جائے گی۔

ت

جس بات کا تو نے نیت کی ہے اس کا چھپا کر درخت پر لٹائی ہو گی۔

ث

کوئی کام نہ کرنا نہیں، مصروف لازم ہے۔ در وقت میں سمجھنے کی بات ہے

ج

تو اس طلب دہ سے عمل ہو گا۔ کسی کا دیکھ کر پھر نہ دیکھ، دماغ ہی راست کیا کر۔

ح

اس کام میں تھوڑا سا وقفہ ہے۔ بہرگز ناہیہ، چھ شہادیں دینی پھر نہیں

ط

اس بات میں ابھی دیر ہے۔ آخر طلب حاصل ہو جائے گا۔ میرا کرنا مصروف

د

تیرے دل میں ابھی خیال ہے، خدا پر ایمان رکھنا۔ علیٰ پیر کر خوف جاسا ہے گا۔

۱۰۱

ذ

دشمن سے پہچان کر رہی کہ نہیں کا اہم غائب نہ ہو جائے۔ بد چوہتری نہ کرے، مصروف

س

تیرے دل کی مراد برائے گی، چند روز صبر لازم ہو۔ گریخت راست دینا لازم ہے۔

ز

یہ دعا دینے سے حاصل ہو گا، جلد ہی مطلوب ہو، غائب کے بعد نقل پرھا کرے

حس

فال نیک ہے، مقصد برآئے گا، جو جلد ہی نہ کرے درخت پر لٹائی حاصل ہو گی۔

ثقیل

اسے صاحب فال تو جو ارادہ رکھتا ہے اس کو چھوڑ دے چونکہ یہ ملحقے حاصل نہیں ہونے لگی، اہستہ تو چاہتا ہے، غور

ص

انجام پھر ہو گا، گو پہلے کسی قدر غریبی ہو تو بھی نفع ہو، غریب کو چھوٹا کھلائے

شاikh Abdul gaffar, niali

تیرے دل کی مراد مقصود حاصل ہونے والی ہے، نماز کو ترک نہ کرے

ط

انشاء اللہ دشمنوں کی عداوت دور ہو جائے گی اور دل کا مطلب پورا ہو جائے گا۔ صبر شرط ہے۔

تیرا فال بہتر ہے مگر ایک وقت پہ متعلق ہے وقت بہتر چاہیگا۔ مندرجہ ذیل

اس کا کہ کرنا۔ اس میں نقصان ہے۔ اگر پہلے فائدہ کی بات تو فی نقصان کا لائق ہے۔

خدا کا سامان ہے۔ مقصد بر لا ہیگا۔ توجہ پڑھ کر لے۔ روزہ رکھے۔

یہ کام نیک ہے۔ خدا کے نام سے شروع کرنا چاہیے۔ نرا کی پابندی ضروری ہے

فصل شعبہ اول میں

پانی میں پھیلیاں پیدا ہو جائیں پھلی کے اندر سے کپڑے میں ملکا اور دلوں میں
لکھ میں جب ادے تم جانتیں اس کا پانی میں لکھ میں جب کسی کو شہبہ دکھانا
منظور ہو تو ایک پشت میں پانی پھر اس میں کچی گواہ سے پراگندہ کر کے ڈالیں فوراً
پھلیاں پیدا ہوں گی۔ ایسا کھینچتے کھینچتے شکل جانچنا یا دھونے کا ایک منہ کے شیشے میں
کھانا اور کھجور اور لکڑی پر رکھتے جب جوڑا آئے اور اسی میں اچھٹے لے دیا لائی کا
شعر میں کو لگا۔ ہے جب تک دعوائے شیشے میں رہیگا چراغ کے مانند روشن
رہیگا۔ پھر دھواں ایک بار نکل جائے۔ ایسا کھینچ کر پانی کا خون شکل کے
آنکھوں میں لگا دے رات کو بے چارے پڑے۔ ایسا کھینچ کر شیشے میں چلنے کی۔ آدلی
شیشے کو ستر کر کر کے خود آگ بجھائے پھر اور لک کے لہری میں غوطہ کے کر چاہی
ہر روز میں رہ نہ ہوگا۔ ایسا آگ سے کھینچے میں آگ آنا جو وقت رہی

اندر نہ کرے۔ کھینچتے نقصان ہو۔ آخر کھینچ کر ہوگا۔ مرض چلتا رہیگا۔ آنے والا
آجائے گا۔

بحال انڈیا کی خیال ہے جس بات کیلئے پوچھا گیا وہ خدا ہی کے ہاتھ پورا کرنا ہے۔

جو نیت تمہاری ہے اس میں کچھ فائدہ نہیں۔ اس نیت سے پانا کرنا بہتر ہے۔

یہ بات شکل ہے جو حاصل ہو جائے گی۔ مگر کسی کو اس پر مطلع نہ کرے جس
دل دکھایا ہوا ہے۔ رنجی کرے۔

مردانہ لگ جائیگا۔ مگر تو وقت واقع ہوگا۔ آخر کھاندا نہ پڑے۔

مخیر نیک ہو نہ ہو ہے۔ مناسب کا نتیجہ نکال کرے۔ نیش کی امید کہ ہے۔

عاجت پوری ہو جائے گی۔ دوا کرنا چاہیے مرنے کا خطرہ ہے۔

یہ جلدی ہوئی ہوگی۔ مگر صدقہ دینا ضروری بلکہ لازم ہے۔

لے ماحول میں اس کا نہیں نہ چند دن فائدہ ہے نہ نقصان سمجھ کر کرنا چاہیے

فال بھی نہیں۔ اس کا میں کچھ بھی نہ توئی نہیں۔ خدا پر توکل کر کے رہنا چاہیے۔

[illegible][illegible]

میں ہوں تو چنانچہ ایسا درود تمام اہل کسامت سات شتال لیکر دونوں کو لکھا ہے اور
تعمید پڑھائے اور اس پر ایک لکائیے کی صورت کندہ کر کے اور سر میں اس کی حرفوں کو
ایا اور دعا دیا لکھے اور سید میں ان حرفوں کو مختلف درجہ میں نمونہ کے ساتھ
اتصال خیر لکھا ہو جو ہر نظم اس میں اس مال کر یا درگاہ میں باندھے جیسے
خوش و خرام ہے اور گریز شافعی ہو۔ ایضا محبوب حویلی یا دہویں یا علی میں جو
اور فطری حمد و ثناء کے کچھ پر دو کتبہ کے دن صورت مرکی اساتذہ اس ٹو
پر بناوے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر پڑھے ہو اور دست راست میں بائیں اور دست
چپ میں پڑے یا اور پیر کے نیچے سو گما ہو اور اس ٹیگے کو پیشے کی انگشت پیر کے
اور انچیکے نیچے عقود الہیا اور دست رکے اور چپ پینٹا چاہے تو کسی سات میں
اس کو انگلی میں پینٹے دنیا میں عزت اس کی زیادہ ہوگی اور ایسا ساتی مدد کار ہونے
موزی جانوں سے محفوظ رہے گا بشرطیکہ لباس سیاہ پینٹے اور اونٹ پر سوار نہ ہو
اور سات کو نہ مانے اور کسی کو نقل کرے اور کچھ گوشت کھلاوے اور لکھے
کو نہ مانے اور اس اپنے ہاتھ سے نہ بچائے

کو نہ مارے اور آگ اپنے ماتھے سے نہ بجھائے

مصلح الموت

جہنم کی نئی آیت یہ کہ اگر انبیاء میں سے کسی شخص نے بڑا پڑھا اور لکھا اُن کو جزا شہید کا ملے گا اور اگر انھیں ہو گیا تو اس کے ساتھ گناہ بخشت دینے جائیں گے وہ آیت یہ ہے۔

لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ

مِنْ الظَّالِمِينَ ط

مرغ پرکش کو دھوئیں کو قوداوش میں آجا بیگا۔ ایسا بتاوتے کو رن میں چرسب
کرسکے مانی نالین تودو تھکے کما ایسا عورت کے دل کا عیدہ معلوم کرنا تو کما
دل کا شرم کمان میں پیڈٹ کرسوتی ہوں عورت کے سیز پر رکھو سہ سچاں کھینچو۔

فصل طسم میں

عزیز کہ یہ قوت ہے مایا اور اجڑا آدمی سے جب وہ پیشینہ کہ تم جو توست
باتوں میں بخشی ہو مایا کا نام تو پھر پہلی یاد دہریں راحت میں ہو گا اور کسی کے مراس پر مروت
ایک سو کی بنا دے با اس پیشے کو کہی ہو پیشے ہوئے اور باتوں میں کسی درخت کی
شاخ لئے جو ہے پھر اس موت کے پیشے ہر طرف گئے ب س اس پھر اس بلور
کے تینے کو پیشے کی انگشتی میں نصب کرسے اور تینے کے پیشے قدرے کا نور
رکھو ہے پھر پھینک دے ان کا طور آفتاب سے پہلے انکی میں ہیں جو دم کرسے
تبول ہو اور پھر پھینچو میں میں مرید زاد آدمین جو پیشہ پور شاخ پر پیشے اور
بجلی کا کھار ہے ایضا جب وہ جو کہ تو کیا میرا نہیں میں جو تینے لا جو دیکھ
اس میں موت کی موت در درجہ بنائے اور کسی کی زبان میں پھر پھر ہی اے
موت کے پیشے کہک دو کا مندر سے پتلا رکھے جو ہے پھر اور اس لئے قدرے
پیشے ہر طرف گئے شمع کے آگے اور اس پچھے کو تانیے کی کوئی پر نصب کرسے
اور پیشے کے پیشے قدرے براڈ اس اور وہ ان رکھے اور آتھ میں میںے قبول بارگاہ
اسرا کو اور گور میں اس کا طرف میں کی کہیں کہ پھر تھکے آسیر میں میںے ساتھ کرے
اور بجلی دھلائے اور پھر آخورت سے اپنا جسم کرے اور اس انگشتی کو
جسم کے دن پیشے دیا آسجہا بہ ہو ایضا جس وقت بہرہ برتہ قوت میں آتھ وہ روح ملان

وَابْنِي يُقَالُ لَكَ وَفِيكَ سُبُوَاتُكَ -

معمول ہر جمع و شام یہ کلمات سات سات بار
علم دنیا و آخرت پر پڑے گا اٹھ سلا اس کو دنیا و آخرت علم
سے نجات دے گا۔ سبھی اٹھ سلا لا الہ الاکھبر علیہ کو کلمت

دکھ کر رکھنا ضروری ہے

بچوں کو ہر سال اور وقت سے غور و فکر کے لئے

مضامین اطفال نظر دے سچے سچے کلمات ذیل کو کہ بچے کے

کے میں شامل ہیں۔ انکو یاد رکھنا سات اٹھ سو تک شش مکمل شدت تک اپنی

دیکھنا حقہ و صوف شہا مکمل عین لاشعہ -

ننانو سے بیسیاریوں کی دوا اور دوسے اور ان میں سے ایک اطفال

بیماری تم ہے۔ وہ کہہ رہے ہیں۔ لا حول ولا قوۃ الا باللہ -

اتر ہی کے نقصان سے بچنے کا عمل جب آدھی آدھ سے

انکو کوئی شخص بد زبان یا تیز کلام بواں کو کہتا ہے کہ

دافع غصہ یا یہی کہہ کر انکو دینا لائی حق و التبیان ان کو یہ علم

انشاء اللہ اسی کا غصہ دور ہو جائے گا۔

دافع بد کلامی اگر کوئی شخص بد زبان یا تیز کلام بواں کو کہتا ہے کہ

انشاء اللہ اسی کا غصہ دور ہو جائے گا۔

دافع بد کلامی اگر کوئی شخص بد زبان یا تیز کلام بواں کو کہتا ہے کہ

انشاء اللہ اسی کا غصہ دور ہو جائے گا۔

دافع بد کلامی اگر کوئی شخص بد زبان یا تیز کلام بواں کو کہتا ہے کہ

انشاء اللہ اسی کا غصہ دور ہو جائے گا۔

کثرت احتلام یعنی صابن لے کر یا پاؤں سے صابن لے کر نہ کرے۔

کثرت احتلام اگر نہ کرے تو صوره وادارہ واطلاق یا انشاء صابن کر

نہ کرے۔ کثرت احتلام جاتا ہے گا۔

بینہ کہ کرنا ایک شخص کے کسی عالم نے کہا کہ سوتے وقت یہ اپنے پرہیز

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

پرہیز کرنا کہہ کر بچے کو بینہ کہ کرنا ہے پلوہی آئے گے۔

ہمیں رزق سورہ ابراہیم کا رکھنا اللہ کے عفو و غفر پر مومن ہونے پر ہے
 سے مومن ہونا ہوتا ہے۔

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

بیک وزیر صاحب کے نام کا مکمل

shaikh abdul gafar

Majhikhanda, Niali

Odisha, India

Mail Id: bdulgafarshaikh@gmail.com

Issuu id: issuu.com/abdu123

shaikh abdul gafar, niali odisha

سراج پبلشرز، اکاؤنٹنٹس، راجستری، راجستری